

붙임

직무기술서(지도위원(뮤지컬단, 드라마터그))

직무군	직무분야	임용예정직급(직위)	선발예정인원
공연예술	드라마터그	지도위원	1명

임용예정기관명	근무예정부서
(재)세종문화회관	서울시뮤지컬단

NCS 능력단위	○ 문화예술 창작(드라마터그) 실행 ○ 문화예술 창작(드라마터그) 작품 분석, 리서치, 아카이빙
----------	--

주요업무	○ 뮤지컬단 사업 수행을 위해 단장을 보좌하며, 단체 사업의 드라마터그 및 교육에 참여함 ○ 단원 기량 향상, 연습일정, 행정 업무 등 관리
------	---

필요지식	○ 문화예술 제작 및 창작(드라마터그)에 대한 전문 지식 ○ 뮤지컬단 사업의 콘셉트 및 기획 의도에 대한 이해
------	--

필요기술	○ 뮤지컬 장르에 대한 대본 분석, 작품 리서치, 아카이빙 등 ○ 작품 분석을 통한 홍보마케팅 전략 구축 협력, 작품의 사회적, 예술적 가치 제고에 기여
------	--

태도	○ (공통)공직윤리(공정성, 청렴성), 공직의식(책임감, 사명감), 고객지향마인드 ○ (공통)의사소통능력, 문제해결능력, 자기개발능력, 자원관리능력, 대인관리능력, 조직이해능력 ○ (공통) 협동력, 책임감, 성실성, 창의력, 유연성
----	---

경험 및 경력	○ 채용공고문 참조
---------	--