

**불임****직무기술서[지도위원(뮤지컬단, 음악)]**

직무군	직무분야	임용예정직급(직위)	선발예정인원
공연예술	음악	지도위원	1명
임용예정기관명		근무예정부서	
(재)세종문화회관		서울시뮤지컬단	
NCS 능력단위		<ul style="list-style-type: none"><li><input type="radio"/> 문화예술 음악(보컬트레이닝) 실행</li><li><input type="radio"/> 문화예술 음악(보컬트레이닝) 구상 및 지도</li></ul>	
주요업무		<ul style="list-style-type: none"><li><input type="radio"/> 뮤지컬단 사업 수행을 위해 단장을 보좌하며, 단체 사업의 음악 및 단원 교육에 참여함</li><li><input type="radio"/> 단원 기량 향상, 연습 일정 등 관리</li></ul>	
필요지식		<ul style="list-style-type: none"><li><input type="radio"/> 문화예술 제작 및 음악(보컬 트레이닝)에 대한 전문지식</li><li><input type="radio"/> 뮤지컬단 사업의 콘셉트 및 기획 의도에 대한 이해</li></ul>	
필요기술		<ul style="list-style-type: none"><li><input type="radio"/> 뮤지컬 및 유사 장르 공연의 보컬 지도 훈련 기술</li><li><input type="radio"/> 시창, 청음, 발성 등 수준별 기본기와 가장 표현기법에 대한 이해를 통해 작품의 완성도 제고에 기여</li></ul>	
태도		<ul style="list-style-type: none"><li><input type="radio"/> (공통)공직윤리(공정성, 청렴성), 공직의식(책임감, 사명감), 고객지향마인드</li><li><input type="radio"/> (공통)의사소통능력, 문제해결능력, 자기개발능력, 자원관리능력, 대인관리능력, 조직이해능력</li><li><input type="radio"/> (공통) 협동력, 책임감, 성실성, 창의력, 유연성</li></ul>	
경험 및 경력		<ul style="list-style-type: none"><li><input type="radio"/> 채용공고문 참조</li></ul>	